

试论文化养老及其发展策略

彭桂芳, 陈慧英

(武汉轻工大学 艺术与传媒学院, 湖北 武汉 430023)

摘要:随着人口老龄化的加剧,我国急需多样化、多层次的养老服务。目前,我国越来越多的老年人开始追求精神世界的丰富和享受。文化养老是能表现出传统文化和当代人文关怀的一种养老新模式。文化养老的实施须以政府为引领,发挥政府在政策制定、资金投入等方面的主导作用,以此打造文化养老平台,创新文化养老意识,丰富文化养老内容,建设文化养老环境,使我国养老保障体系日益完善。

关键词:文化养老; 养老模式; 养老服务; 发展策略; 文化生活

中图分类号:D669 **文献标识码:**A **文章编号:**1674-5639(2017)05-0128-05

DOI:10.14091/j.cnki.kmxyxb.2017.05.022

On Cultural Endowment and Its Development Strategies

PENG Guifang, CHEN Huiying

(School of Art and Communications, Wuhan Polytechnic University, Wuhan, Hubei, China 430023)

Abstract: With more and more serious population aging, diversified services of endowment are need in our China and nowadays, more and more old people pursue rich spiritual enjoy. Cultural endowment is a new pattern to show traditional culture and modern humanity. The positive functions from governments should be played such as administration, policies, investment etc. and the system of Chinese endowment is improved with background, the awareness, rich content and the surroundings of endowment.

Key words: cultural endowment; pattern of endowment; service of endowment; development strategies; cultural lives

一、研究背景

(一) 老年人的身心健康状况不可轻视

随着我国医疗技术的不断进步以及计划生育政策的影响,当前我国已经步入人口老龄化快速发展阶段。有关数据显示,截至2015年底,全国60岁及以上老年人口为2.22亿人,占总人口的16.1%,其中65岁及以上人口1.44亿人,占总人口的10.5%。^[1]预计2020年我国老年人将达到2.43亿,2025年将突破3亿。^[2]我国老年人口数量大、增长快,但养老保障与服务发展却相对迟缓,从某种程度

看,养老问题将成为我国未来不得不面临的巨大难题。

老年群体是社会大家庭中必不可少的重要组成部分。他们的健康状况和精神风貌对整个社会和家庭都具有非常重大的影响。目前,整体上看,我国老年群体的精神风貌是乐观向上的,但依然有着不该轻视的消极方面和不良因素。据全国老龄办的报告显示:某些地区的老年人群中宗教迷信活动盛行,科学观念有待加强;有些老年人内心极度焦虑,对养老生活不抱期待;有些老年人长期遭受身体和精神上的折磨甚至虐待……这些负面的因素如果不能得到及时解决,我国老年人群体就有可能变得消极

收稿日期:2017-01-10

基金项目:武汉轻工大学人文社科重点培育项目(2015d11);武汉轻工大学2016年校立青年科研计划项目(2016y10)。

作者简介:彭桂芳(1982—),女,湖北宜昌人,讲师,博士,主要从事文化养老与社区公共服务文化研究;陈慧英(1987—),女,湖北武汉人,讲师,硕士,主要从事文化旅游与文化产业管理研究。

萎靡,不利于他们安享晚年生活,也会给家庭和社会带来不安影响。

(二)文化养老对家庭与社会意义重大

俗话说“百善孝为先”。“孝”文化自古以来一直属于中国社会宣扬的主流文化。所以,在我国的养老模式当中,家庭养老仍然是当前最重要的养老模式之一。但是随着人口老龄化的加剧和工业社会的到来,“空巢老人”“老漂一族”现象已成为严重的社会问题,家庭养老正面临着巨大的挑战。为了更好地满足老年人的物质与精神需求,帮助老年人安度晚年,文化养老逐渐进入大众视野,并在实践中取得了良好的效果,对家庭和社会产生了重要的积极意义。^[3]

(三)人口老龄化加剧,文化养老顺应时代的发展

在人口老龄化加速发展的今天,关心老年人的晚年生活和提升老年人的生活品质是党和国家的重要任务,也是全社会的共同责任。当前,老年群体的物质生活水平已经有了很大提高,而对精神文化层面追求则成为越来越多老年人急切的现实愿望。文化养老的综合性很强,涉及范围很广,老年人认可度很高,各地方政府和相关部门都应该把它列为工作的重点,通过完善各个工作机制,保障老年群体完成从物质养老、待遇养老到文化养老的本质转变。

二、文化养老的内涵

所谓“文化养老”是一种符合现代精神文明需求不断升级的新型养老理念和方式。它以满足老年人精神需求为基石,实现其老有所学;以丰富老年人生活、延伸老年人价值为源泉,实现其老有所为;以文化娱乐、休闲健康养生为核心,实现其老有所乐;以融入情感交流、人文关怀,实现其老有所依。文化养老是未来养老的一种发展趋势,是一种结合中国传统“根文化”与现代“中国梦”新理念的养老方式。这种养老方式提高了老年人内在的生活质量,满足了老年人更高层次的文化精神需求,同时也符合中央提出的各种文件精神,更体现了我国精神文明建设的进步与发展。

(一)文化养老的内容

老年人因为身体各项机能的逐渐退化,容易产生诸多不良情绪,比如孤单、焦躁、忧郁、不安等。倘若在这种情况下,政府及社会能够提供一定的文化活动,引导老年人培养各类兴趣爱好和特长,使其找到自身价值,这对于老年人的身心健康将会产生很大的积极影响。文化生活从内容与功能两个层面划分,可以分成愉悦型与保健型。愉悦型包括各种文化体育活动,比如传统的琴棋书画、音乐、舞蹈、戏曲等,强身健体的慢跑、保龄球、太极拳、保健操等,以及各种民俗文化活动。^[4]这些文化活动积极健康,对老年人的身心具有良好作用。保健型则包括各类医疗保健项目和相关的一些健身活动。随着我国社会经济的不断发展,人民的文化水平和思想素质也在不断地提升,人们在健康问题上已经走过了传统的有病治病的模式,上升到了无病防病的预防模式。这便需要政府及相关部门积极把握民情,颁布相关的政策措施,以此来适应我们的文化养老实践工程,发挥出政府的巨大影响力。

(二)文化养老的类型

当前,我国的养老模式基本可分为三个类型,即家庭养老、社会养老以及政府养老。文化养老须与这三种类型进行有效结合,让文化养老的理念渗透融入其中,共同作用形成自身相应的类型或模式。

1. 家庭文化养老

家庭养老是建立在中国传统孝文化基础上的一种环环相扣的反馈模式。上一辈养育下一辈,下一辈赡养上一辈,在家庭内部实现和完成供养的过程。这种养老模式也是目前我国主流的养老模式。但受到计划生育政策的影响,“四二一”的家庭类型在我国十分普遍,这无疑加重了家庭的养老负担,很多老年人实际上得不到家庭的精神抚慰。将文化养老与之结合形成家庭文化养老,则有利于促进上下辈之间的沟通交流,增进彼此的理解,有利于老年人获得精神上的满足与情感上的愉悦。

2. 社会文化养老

我国的社会养老以敬老院、养老院、福利院等社会机构养老为主流模式。这种模式主要针对一些孤寡或家庭养老有困难的老年人,以维持老年人生存

为主要目的。目前,我国的社会养老不仅存在资金匮乏、专业护理人员短缺的问题,而且由于多数社会养老机构的商业属性,难免其为了追求片面的经济效益,而使文化养老的具体内容难以得到真正有效发挥。因此,社会养老中的文化因素微乎其微。随着国家经济社会的不断发展、国民素质的不断提高以及政府对老年人的重视与关怀,在未来的养老产业发展趋势中,社会养老若不及时转型升级,注入人文关怀与文化内涵,其发展前景堪忧。所以,应该看到体现传统文化及人文关怀的社会文化养老是具有广阔的发展前景和空间的。

3. 政府文化养老

中国是社会主义国家,政府在整个国家养老保障体系中发挥着巨大的作用。对政府文化养老而言,政府是落实文化养老的中坚力量,起着重要的主导和支撑作用。当前,政府文化养老的方式主要是依靠社会公共文化服务体系,一方面树立积极健康的文化养老理念,构建文化养老长效机制;另一方面通过打造“老有所学、老有所乐、老有所教”的各大文化养老平台,实现文化养老阵地全覆盖。目前,在养老公共文化服务体系方面,无论是在建设规模还是在供应的文化产品数量与质量层面,均无法适应当前老年人日益高涨的文化需求,这便需要政府及有关部门采取相应的措施来解决这个社会问题。^[4]

三、我国文化养老存在的问题

近年来,我国政府在养老事业上取得了很大进步,发挥了越来越大的作用。政府致力于建立健全养老保障制度,积极出台相关养老的政策及法规,加紧构建我国养老服务的体制机制,加快对养老事业的人力、物力和财力投入,推动民间资本参与到养老服务体系之中,使我国养老向法制化、规范化和多元化的方向发展。然而,就文化养老而言,由于其在我国尚处于发展的初期阶段,因此还存在着一些亟待解决的问题。

(一)受传统观念的影响,社会养老观念落后

养老观念落后主要表现在以下几个方面:一是老年人自身以及老人子女的观念落后。由于受我国传统的以家庭为单位的小农经济生活方式的封闭影响,老年人与外界很少有机会接触。老年

人的子女也因为担心老人人身安全及其他方面的因素考虑,不愿让其与外界过多接触,这就使得老年人的文化社交及精神生活极其单调乏味。二是政府的观念落后。当前政府养老工作的主要重心依然是落在提高老年人的养老物质及硬件保障水平上,对老年人精神需求方面的关注度还远远不够,老年人的精神文化世界较为贫乏。三是整个社会对幸福的追求观念落后。目前社会绝大多数人对于幸福的基本观念依然是在于不断追求社会及个人的物质财富,而在精神文化财富方面的投入和关注则远远小于对物质财富的追求程度,老年人的幸福感往往更容易被忽视。

(二)政府、社会支持力度较小,未形成文化养老的体制机制

文化养老的事业发展需要多方面的物质保障和资金、人力支持。但就我国现状来看,这方面的情况不容乐观。例如,在老年大学的建设方面,政府及社会的相关财力支持和帮助都跟不上老年人的实际需求,以致近年来老年大学招生爆满、名额难求。又如,一些地区缺少老年人锻炼身体及文化娱乐的场所,导致像2014年浙江温州“居民凑26万元购买‘高音炮’还击广场舞大妈”的冲突事件屡有发生。再如,有些单位的离退休职工组建了文艺宣传组、文化协会等,可是因为缺乏必要的设备、资金和场地,其许多活动均无法如愿开展。这些现象,一方面反映了社会养老公共资源的缺乏,另一方面也说明政府或社会对养老的重视、支持以及帮扶力度不够。另外,需要指出的是,在养老保障及行业政策方面,政府的政策、制度没有形成连贯的体系或系统,一些文件、规范的出台显得零星分散。这使得社会养老机构在收费、服务、设施、管辖等方面缺少一个清晰明确的标准或政策,在某种程度上造成了社会养老机构的管理混乱和质量的良莠不齐。^[5]再有,虽然政府在税收、行政收费等方面实行了减免,但在最基本的水、电、地租、设备等方面却很少给予养老单位实质性优惠。概而言之,目前政府和社会还未就文化养老形成统一的共识,对文化养老的推动力度较小,全社会未从整体上构建起一个有效的文化养老体制机制。如何落实文化养老、支持文化养老其实还有很长的路要走。^[6]

(三)养老机构对文化养老重视不够,养老服务人员专业素质较低

在我国,就养老保障体系而言,除家庭养老以外,政府和社会均办有一定数量的养老机构,如敬老院、养老院、福利院和护理院等等。这些机构目前的主要功能是为老年人提供一个吃住或护理照顾的场所,收住一些无法由家庭承担养老的老年人。对大部分养老机构而言,虽然也会开展一些文化娱乐活动,但其总体上对文化养老不够重视,缺乏文化养老的经营理念,在文化养老硬件设施设备上投入亦甚少。实际上,大部分养老机构的文化养老工作还未真正开展。除此之外,无论家庭养老、政府养老或者社区养老,都需要一支与之配套的专业服务队伍,文化养老当然也不例外,而且对人员素质的要求更高。但就目前我国养老服务队伍的实际情况看,这支队伍不仅数量偏少,更让人堪忧的是其专业素质亦偏低。比如在一些社会养老机构中负责直接照料老年人的一线护理人员队伍,就明显存在以下问题:一是人员数量不足,临时工和外聘人员比例过大,离职率太高,队伍相当不稳定;二是结构不合理,男女比例严重失衡,男性工作人员十分短缺,其后果就是直接影响到对男性老人的照料;三是专业知识与职业技能十分匮乏,缺少护理经验,上岗前大多没有经过正规的培训或训练,对老年人的照料和看护效果不甚理想。可以说,当前我国养老服务尚未形成职业化的发展趋势^[7],同时也缺少高素质的专业人员队伍。

四、实施文化养老的发展策略

文化养老适应我国社会经济快速发展的进程,是未来养老产业的必然趋势之一。文化养老是一项繁杂的系统工程,需要政府各部门以及社会力量共同努力与通力合作才能为老年人创建一个文化娱乐、学习休闲、乐观养生为一体的养老环境。具体来说,政府、家庭、社区及社会都要共同加强文化养老的相关建设工作。

(一)发挥政府主导作用,大力推进文化养老

文化养老是一种养老新模式,符合我国当今社会发展阶段老年人日益增强的对养老的文化与精神追求。在文化养老事业中,政府需要发挥重要的主

导作用。首先,政府应加强对文化养老的深入研究,在理论上观念上形成对文化养老的正确认知,高度重视文化养老在个人、家庭和社会中的重要作用,大力宣传和宣传文化养老,解决好从政府到家庭再到社会对文化养老的认识观念问题,形成有利于文化养老发展的社会场域和生长环境。其次,通过加强对我国养老状况的调查研究,尽快制定我国及地方文化养老的发展规划、行业政策和监管制度等,以此明晰前进的目标和发展的思路,推动文化养老沿着正确道路规范发展,避免一哄而上、无序发展。再次,应尽早出台文化养老事业发展的宏观政策及法律法规,推动文化养老的规范化、法制化,使文化养老有章可循、有法可依,以此保障老年人的文化权益,建立健全我国文化养老的体制机制。第四,文化养老的推进需要优厚的物质条件和基础,政府应加大对文化养老事业的物力、财力投入。如提高对重要的文化养老机构包括老年大学、老年人活动中心及工会等的财政支持,强化对社会、社区公共敬老院、养老院、福利院的文化养老设施、设备的配套完善,并把开展文化养老事业所需的资金经费列入政府财政预算,等等。第五,积极鼓励社会组织、企业、民间团体、民间资本等社会力量参与到文化养老中来,在资金投入、融资渠道、税收政策等方面给予其优惠和扶持,增加市场力量在文化养老中的份额,促使文化养老主体多元化,以此形成良好的文化养老市场和行业,让政府与社会一起为我国的文化养老事业贡献力量。

(二)以政府为引领,打造文化养老平台

打造文化养老平台首先要建立健全我国的老龄教育体系,为老年人提供更多重回校园学习文化知识的机会,不断充实和完善自己,使其真正实现老有所为的愿望、老有所用的理想。在这方面,首先应大力建设和发展老年大学、老年人继续教育学习中心、社区学校等老龄教育机构。其次,要做好宣传工作,树立文化养老的理念,积极开展与文化养老相关的专题和专栏宣传,把关心老年群体的精神状况和增加老年群体的生活乐趣变成全社会的共知共识。再次,要利用政府和社会力量,积极组织多种形式、具有时代特色、适合老年人兴趣爱好特点的文化活动,增加老年人的生活乐趣,满足其精神文化需求。最

后,要针对老年人的文化精神需求,构建和完善社会公共文化服务体系,促进养老服务与文化产业相结合,丰富文化养老平台的内容和形式。

(三)以家庭为核心,融入文化养老意识

在现实生活里,“养儿防老”的思想深植于人们的家庭观念中,反映了中华“五缘文化”中血缘文化的赡养与反哺的孝道传统。老年人对子女后代的依赖性较强,因此家庭养老仍是我国目前主流的养老方式。实施家庭文化养老,就必须把文化养老观念融入家庭养老之中。应当看到,当代家庭文化养老的核心价值就是让老年人有安全感、归属感以及精神慰藉感。因此,在家庭文化养老中,应真正去了解老人的需求与价值取向,尊重、理解、关爱老人的身心健康。当老人心情郁结时,要及时沟通与关心;当老人遇上冲突矛盾时,要站在老人的视角去考量问题、解决问题;当老人有合理的兴趣爱好时,要积极帮助与支持;当老人需要陪伴或再婚时,要正确理解与欣然接受;老人其实就是家中的“宝”。当代家庭文化养老核心理念是在不违背道德与法律底线的前提下,尽可能地满足父母的身心需求,这才是积极健康的家庭文化养老意识。

(四)以社区为支点,丰富文化养老内容

我国老年人的生活普遍较为单调,缺乏丰富多彩的文化活动。社区是老年人的生活常居地,因此,可以社区为支点,结合老人的身心健康状况以及个人的兴趣爱好,积极营造文化养老氛围,开辟针对老年人的综合活动场所,积极开展适宜老年人的学习、健身、娱乐及各类比赛活动,以此丰富社区文化养老内容。如举办系列音乐舞蹈、养生保健、老年摄影或信息技术的课程或讲座,设立诸如老年声乐社、戏曲社、象棋社等社团,并定期进行交流活动。除此之外,还可以不定期开办一些特色活动,比如举办茶话会。这样的形式可让老年人边看表演边谈心,在轻松愉悦的氛围中互相攀谈、调节心情。总之,社区在文化养老中可发挥重要的作用。以社区为依托开展文化娱乐活动,不但能提高老年人的精神文化素养,同时还能让其在各类兴趣爱好和文化群体中重

拾自我信心、感受自身价值、寻找群体归属、陶冶身心情操,愉快地度过自己的晚年生活。

(五)以社会为纽带,建设文化养老环境

用马斯洛的需求层次理论来衡量,文化养老其实是以物质养老为基础的更高级别的养老方式。文化养老需要全社会关注老年人在精神及物质上的双重需求,据此构建良好的文化养老环境,创立文化养老的长效保障机制。实际上,应该强调的是,改善老年人生活品质与身心健康,为老年人创造更多的文化生活便利,是一项全社会的事业。它需要企业、协会、团体以及社会人士的积极参与和合作,组建更多的以文化养老为特色的敬老院、养老院、福利院和护理公司等。同时,社会力量还可在养老专业人员的职业训练、岗位培训等方面发挥重要作用,让更多的各行各业专业人员加入文化养老的服务事业中来,用他们的专业知识与素养、真诚与热情,与广大老年人建立起和谐友爱的帮护关系,更好地把我国文化养老工作落实到实处。我国近四十年社会经济改革取得巨大成就的经验告诉我们,社会力量的潜能是庞大而有力的,可以预计,只要政府在政策上适当扶持或推动,它必将在文化养老各个环节中全方位地扮演重要角色,其成效将会是事半功倍的。

[参考文献]

- [1]民政部. 2015 年社会服务发展统计公报[EB/OL]. [2016-11-16]. <http://www.mca.gov.cn/article/sj/tjgb/201607/20160700001136.shtml>.
- [2]王越英. 适应人口年龄结构变化 转变经济发展方式[J]. 湖北经济学院学报, 2015(10): 30-31.
- [3]李雅茗. “文化养老”势在必行[J]. 东方文化周刊, 2014(22): 80.
- [4]赵晓东, 包青玉. 文化养老与养老文化: 文化养老的内涵意义探析[J]. 大众文艺, 2014(21): 272-273.
- [5]孙建萍, 周雪, 杨支兰, 等. 我国养老机构现状及对策[J]. 中国老年学杂志, 2011(23): 47.
- [6]卫松, 杨昌儒. 文化养老刍议[J]. 劳动保障世界, 2015(8): 37.
- [7]陈杰. 人口老龄化背景下我国机构养老的现状及对策分析: 以北京市为例[J]. 大观周刊, 2013(6): 305.