昆明学院学报　2015, 37(5):117~121　CN 53-1211/G4　ISSN 1674-5639
Journal of Kunming University　【语言、翻译】

《长沙走马楼三国吴简》“户品”释文校对

王亚利
(西南大学 汉语言文献所,重庆 北碚 400715)

摘要:《长沙走马楼三国吴简·竹简》中的“户品”主要分为“下品”“中品”“上品”三个等级。结合文例和图版对原释文进行订正和补充,可进一步了解当时百姓的经济状况和贫富分层。

关键词:长沙走马楼三国吴简;户品;原释文;校对
中图分类号:K877　**文献标识码:**A　**文章编号:**1674-5639(2015)05-0117-05
DOI:10.14091/j.cnki.kmxyxb.2015.05.019

On the Proofread of the Annotations about the Levels of the Households in *The Bamboo and Wood Slips of ZouMaLou in Three Kingdoms in Changsha*

WANG Ya-li
(Research Institution of Chinese Language Documents, Southwest University, Chongqing Beibei 400715, China)

Abstract: According to *The Bamboo and Wood Slips of ZouMaLou in Three Kingdoms in Changsha*, the levels of the household are mainly divided into three, including upper, middle and lower. The annotations of the original text are corrected and supplemented with the examples and pictures and the contemporary economy of the ordinary people can be learned.

Key words: The Bamboo and Wood Slips of ZouMaLou in Three Kingdoms in Changsha; the levels of household; annotations; proofread

《长沙走马楼三国吴简·竹简[壹][贰][叁][肆][柒]》(以下简称“吴简”)记载了三国孙吴时期长沙郡与临湘侯国(县)的地方文书档案,内容包括券书、司法文书、黄簿民籍、名刺、账簿、各种赋税与出入仓库的簿籍等。其中,黄簿民籍中的“户品”类简文反映了当时普通百姓的经济状况以及贫富分层情况。笔者在阅读吴简材料时发现对“户品”类释文的隶定还存在可以完善的地方,因此拟从文例和图版两方面对此类“户品”释文进行订正和补充,以求教于方家。

吴简中的户品主要分为“下品”“中品”“上品”三个等级,包括“新户下品”“故户下品”“新户中品”“故户中品”“新户上品”“故户上品”六个类别。笔者将对此六个小类逐一进行论述。

一、“新户下品”简文校对

1. ⧄①[都]②乡男□③□□新户下品[出][钱][五][千]五百[九][十][四]…④(贰·2938正)⑤[1]281

收稿日期:2015-06-20

作者简介:王亚利(1988—),女,河南平顶山人,硕士研究生,主要从事简帛语言文字研究。

①⧄,表示原简残断处。

②□(字外加框如“[都]”),表示简文原有残泐,是整理者根据残笔或文例补出来的字。

③□,表示无法辨识的残缺字,一个“□”代表一个字。

④…,表示简中残缺字数已经无法确定。

⑤表示所引例句的出处。本文所引例句来自目前公布的三国吴简五卷,即《长沙走马楼三国吴简·竹简[壹][贰][叁][肆][柒]》,所引例句一律先引简文,后列出处。如:“⧄[都]乡男□□□新户下品[出][钱][五][千]五百[九][十][四]…(贰·2938正)”,“·”前面的“贰”表示《长沙走马楼三国吴简·竹简[贰]》,“·”后面的阿拉伯数字表示该简在《长沙走马楼三国吴简·竹简[贰]》中的编号,“正”表示该简的正面。其余以此类推。

2. 都乡大男区通(?)①新户下品出钱五千五百九十四侯相(贰·2941 正)[1]282

3. 都乡大男□□新户下品出钱五千五百九十四侯相▨•••(贰·2945 正)[1]283

4. 模乡□□□□新户下品出钱五千五百九十四临湘侯相　嘉禾五年十二月十八日模乡典田掾烝若白(肆·1383)[2]171

5. 模乡大男谢苌新户下品出钱五千五百九十四钱临湘侯相　嘉禾五年十二月十八日模乡典田掾烝若白(肆·1393)[2]172

6. 模乡大男烝忠新户下品出钱五千五百九十四钱临湘侯相　嘉禾五年十二月十八日模乡典田掾烝若白(肆·1394)[2]173

7. 模乡大男区政新户下品出钱五千五百九十四钱临湘侯相　嘉禾五年十二月十八日模乡典田掾烝若白(肆·1411)[2]175

8. 模乡大男烝马新户下品出钱五千五百九十四钱临湘侯相　嘉禾五年十二月十八日模乡典田掾烝若白(肆·1422)[2]176

9. 模乡大女黄妾新户下品出钱五千五百九十四钱临湘侯相　嘉禾五年十二月十八日模乡典田掾烝若白(肆·1423)[2]176

10. 模乡大男区须新户下品出钱五千五百九十四钱临湘侯相　嘉禾五年十二月十八日模乡典田掾烝若白(肆·1461)[2]181

由吴简文例可知,“新户下品出钱五千五百九十四(临湘)②侯相　嘉禾五年十二月十八日”是记录此类钱簿的固定格式,下面我们将对此类问题一并校正。

1. ▨□真故户下品出钱□千□百九十四侯相▨(壹·381 正)[3]28

按:“故”当为“新”字;“□③千□百”当为“五千五百”。原释文隶定为“故”的字,图版作“[redacted]”。此字图左半部分残损,右半部分保留残笔“斤”,而且根据其“出钱”的数额,我们认为此字当为“新”,原释文有误。

2. 模乡大女□妾新户下品出钱□千□百九十四钱临湘侯相十一月十八日模乡典田掾烝若白(肆·1363)[2]168

按:“□千□百”应为“五千五百”,“相”下脱“嘉禾五年”④四字,“一”应为“二”。原释文隶定为“一”的字,图版作“[redacted]”。此字图模糊不清,字迹无法辨识,根据吴简文例,我们认为当为“二”字。

二、“故户下品”简文校对

1. 都乡郡卒张仲故户下品出钱四千四百侯相▨(贰·6753 正)[1]541

2. ▨男逢鸣故户下品出钱四千四百侯相▨(贰·7247 正)[1]584

3. ▨故户下品出钱四千四百侯相▨(贰·7924 正)[1]637

4. 都乡男子王厘(?)故户下品出▨(贰·8005 正)[1]645

5. ▨吏冯庄故户下品出钱四千四百临湘侯相▨(叁·3336 正)[4]317

6. 中乡大男唐□故户下品出钱四千四百侯相嘉禾六年正月十二日都乡典田掾蔡忠白(柒·3846 正)[5]442

7. ▨□达故户下品出钱四千四百侯相嘉禾六年正月十二日都乡典田掾蔡忠白(柒·4142 正)[5]483

8. 中乡大男周告故户下品出钱四千四百侯相　嘉禾六年正月十二日都乡典田掾蔡忠白(柒·4148 正)[5]484

9. 中乡大男文谊故户下品出钱四

①(?),表示“(?)”前面所写的字不确定,即整理者根据图版推测出来的字。

②(临湘),表示可以省略。

③原释文隶定为“□”的地方,图版均模糊不清,字迹无法辨识,因此我们在校对这类释文时不再附图版。

④图版模糊不清,字迹无法辨识,因此我们不再附图版。

千四百侯相嘉禾六年正月十二日都乡典田掾蔡 忠白(柒·4149 正)[5]484

10. 中乡大女周(?)思故户下品出钱四千四百侯相　嘉禾六年正月十二日都乡典田掾蔡忠白(柒·4183 正)[5]492

由吴简文例可知,“故户下品出钱四千四百(临湘)侯相嘉禾六年正月十二日”是记录此类钱簿的固定格式。因此我们将对此类问题一并考察和研究。

1. ☐下品出钱二千四百临湘侯相•••☐(壹·1400)[3]79

按:“二”当为“四”字。原释文隶定为“二”的字,图版作“ ”。此字图模糊不清,字迹无法辨识,根据吴简文例,我们认为当为“四”字。

2. 都乡州吏张春故户下品出钱□☐(贰·6706 正)[1]536

按:“□”当为“四”字。

3. 都□大男周吴故户下品出钱四千四百□•••☐(贰·7627 正)[1]620

按:第一个“□”当为“乡”字。“都乡”在“户品”类简文中常见。

4. 都乡男子五赐故户下品出钱四千□□☐(叁·714 正)[4]56

按:“□□”当为“四百”。

5. •••故户下品出钱四千八百临湘侯相□□☐(叁·6969 正)[4]618

按:“八”当为“四”字。原释文隶定为“八”的字,图版作“ ”。此字图模糊不清,字迹无法辨识,根据吴简文例,我们认为当为“四”字。

6. 中乡大男唐□故户下品出钱□ ☐(柒·1972 正)[5]231

按:“□”当为“四”。

7. ☐故户下品出钱□□ ☐(柒·1974 正)[5]231

按:“□□”当为“四千”。

8. 中乡县吏吕阳故户下品出钱□☐(柒·1975 正)[5]231

按:“□”当为“四”。

9. 对“嘉禾□年正月十二日”类简文的校对:

(1)中乡大男□□故户下品出钱四千四百侯相　嘉禾□年正月十二日都乡田掾爰史白(柒·2519 正)[5]300

(2)中乡大男□□故户下品出钱四千四百侯相　嘉禾□年正月十二日模乡典田掾蔡忠白(柒·2520 正)[5]300

(3)中乡县吏□衣故户下品出钱四千四百侯相　嘉禾□年正月十二日模乡典田掾蔡忠白(柒·2521 正)[5]300

(4)中乡大男□□故户下品出钱四千四百侯相　嘉禾□年正月十二日模乡典田掾蔡忠白(柒·2522 正)[5]300

(5)中乡大男陈丙故户下品出钱四千四百侯相　嘉禾□年正月十二日都乡典田掾爰史白(柒·2523 正)[5]301

(6)中乡大男□□故户下品出钱四千四百侯相　嘉禾□年正月十二日都乡典田掾爰史白(柒·2524 正)[5]301

【注】此为正面,背面无字。①

(7)中乡大男□□故户下品出钱四千四百侯相嘉禾□年正月十二日□乡典田掾□□白(柒·2525 正)[5]301

(8)中乡大男壬平故户下品出钱四千四百侯相　嘉禾□年正月十二日模乡典田掾蔡忠白(柒·2528 正)[5]302

①此为原释文整理者所加的注。

(9)中乡大男胡□故户下品出钱四千四百侯相　嘉禾□年正月十二日模典田掾蔡忠白(柒·2529 正)[5]302

(10)中乡大男唐□故户下品出钱四千四百侯相　嘉禾□年正月十二日模乡典田掾蔡忠白(柒·2532 正)[5]302

(11)中乡大男这□故户下品出钱四千四百侯相　嘉禾□年正月十二日模乡典田掾蔡忠白(柒·2534 正)[5]303

(12)中乡大男□□故户下品出钱四千四百侯相　嘉禾□年正月十二日□乡典田掾□□白(柒·2541 正)[5]304

(13)中乡大男□□故户下品出钱四千四百侯相　嘉禾□年正月十二日□乡典田掾□□白(柒·4079 正)[5]474

按:"禾"下一"□"当为"六"字。

三、"新户中品"简文校对

1. 都乡大男郑□新户中品出钱九千侯相　□嘉禾六年正月十二日典田•••(贰·2911 正)[1]278

2. 都乡男子□□新户中品•••九千•••☐(贰·2978 正)[1]286

3. 模乡大男谢牒新户中品出钱九千临湘侯相嘉禾五年十二月十八日模乡典田掾烝若白(肆·1385)[2]171

4. 模乡大男潘□新户中品出钱九千临湘侯相嘉禾五年十二月十八日模乡典田掾烝若白(肆·1386)[2]171

5. 模乡大男张郡新户中品出钱九千临湘侯相　嘉禾五年十二月十八日模乡典田掾烝若白(肆·1387)[2]172

6. 模乡大男张陴新户中品出钱九千临湘侯相　嘉禾五年十二月十八日模乡典田掾烝若白(肆·1400)[2]173

7. 模乡大男□陈新户中品出钱九千临湘侯相　嘉禾五年十二月十八日模乡典田掾烝若白(肆·1401)[2]173

8. 模乡大男□鲁新户中品出钱九千临湘侯相　嘉禾五年十二月十八日模乡典田掾烝若白(肆·1403)[2]174

9. 模乡大男陈客新户中品出钱九千临湘侯相嘉禾五年十二月十八日模乡典田掾烝若白(肆·1404)[2]174

10. 模乡大男□□新户中品出钱九千临湘侯相嘉禾五年十二月十八日模乡典田掾烝若白(肆·1429)[2]177

由吴简文例可知,"新户中品出钱九千(临湘)侯相"是记录此类钱簿的固定格式。"新户中品"的出钱日期或为"嘉禾六年正月十二日"或为"嘉禾五年十二月十八日"。下面,我们将对此类问题一并考察和研究。

都乡男子许靖新户中品出钱九千侯相•••年五月十二日典田□□(贰·2943 正)[1]282

按:"五"当为"正",第一个"□"当为"掾"。原释文隶定为"五"的字,图版作"[illegible]"。此字图中间部分残蚀,其右下角部分和"正"字右下角相似,同时对比"正"字其他图版(如[illegible]贰·8371)[1]668,字形比较接近,所以我们认为此字当为"正",原释文有误。"典田掾"是此类竹简中的常见官名,所以我们认为"田"下一"□"当为"掾"字。

四、"故户中品"简文校对

1. 都乡男子刘鷬(腾)故户中品出钱八千侯相☐(贰·6789 正)[1]546

2. 都乡男子吴夏故户中品出钱八千侯相☐(叁·712 正)[4]56

3. 都乡男子吴山故户中品出钱八千侯相☐(叁·715 正)[4]57

4. 中乡大男□若故户中品出钱八千侯相　嘉禾六年正月十二日都乡典田掾蔡忠白(柒·4181 正)[5]491

5. 中乡大男张信故户中品出钱八千侯相　嘉禾六年正月十二日都乡典田掾蔡忠白(柒·4182 正)[5]491

由吴简文例可知,"故户中品出钱八千(临湘)

侯相”是记录此类钱簿的固定格式。下面,我们将对此类问题一并考察和研究。

1. 都乡州卒周硕故户中品出钱八千侯□☑(贰·7127 正)[1]573

按:“□”当为“相”字。

2. 都乡男子吕□故户中品出钱八千侯□☑(叁·872 正)[4]66

按:第二个“□”当为“相”字。

五、“新户上品”简文校对

1. 模乡大男黄钦新户上品出钱一万三千临湘侯相 嘉禾五年十二月十八日模乡典田掾烝若白(肆·1382)[2]171

综观吴简材料,“新户上品出钱一万三千”仅此一例。但是根据“新户下品”“故户下品”“新户中品”“故户中品”的行文格式以及简肆·1382,我们基本可以确定“新户上品出钱一万三千(临湘)侯相”是记录此类钱簿的固定格式。

☑户上品出钱□万三千侯相•••(贰·3299 正)[1]315

按:“□”当为“一”。此简应指“新户上品”。

六、“故户上品”简文校对

1. 模乡郡吏陈埤(?)故户上品出钱一万二千临湘侯相　见　嘉禾五年十二月十八日模乡典田掾烝若白(贰·8257)[1]658

2. 模乡郡吏何奇故户上品出钱一万二千临湘侯相　见　嘉禾五年十二月十八日模乡典田掾烝若白(贰·8259)[1]658

3. 模乡大男胡车故户上品出钱一万二千临湘侯相　见　嘉禾五年十二月十八日模乡典田掾烝若白(贰·8260)[1]659

4. 都乡男子龚也故户上品出钱一万二千侯相☑(叁·868 正)[4]65

5. 都乡男子郑□故户上品出钱一万二千侯相☑(叁·870 正)[4]65

由吴简文例可知,“故户上品出钱一万二千”是记录此类钱簿的固定格式。

1. ☑□二千临湘侯相 已 嘉禾五年十二月十八日模乡典田掾烝若白(叁·3247 正)[4]311

按:“□”当为“万”。此简应指“故户上品”。

2. 模乡县吏蔡忠故户上品出钱一万二千临湘侯相　□　嘉禾五年十二月十八日模乡典田掾烝若白(贰·8378)[1]668

按:“□”当为“见”。根据简贰·8257、贰·8259、贰·8260 和叁·3247 可知,“□”或为“见”或为“已”。但是考察叁·3247 的图版,字迹模糊不清,难以辨识,而且贰·8257、贰·8259、贰·8260 与贰·8378 简号相近,可能为同一书手所写,因此我们认为把“□”隶定为“见”更加合适。

3. 都乡大男郑□新户中品出钱九千侯相　□　嘉禾六年正月十二日典田•••(贰·2911 正)[1]278

按:“□”当为“见”。根据我们对简贰·8378 的讨论可知,“□”或为“见”或为“已”。但是叁·3247 的图版模糊不清,而且吴简中常用“见”字作为确认标识,所以我们认为把“□”隶定为“见”更加合适。

根据上述讨论,我们可以知道:“新户下品”出钱五千五百九十四,“故户下品”出钱四千四百;“新户中品”出钱九千,“故户中品”出钱八千;“新户上品”出钱一万三千,“故户上品”出钱一万二千。出钱时间为:嘉禾五年十二月十八日和嘉禾六年正月十二日。

[参考文献]

[1]长沙市文物考古研究所,中国文物研究所,北京大学历史学系,走马楼简牍整理组. 长沙走马楼三国吴简·竹简[贰][M]. 北京:文物出版社,2007.

[2]长沙市文物考古研究所,中国文物研究所,北京大学历史学系,走马楼简牍整理组. 长沙走马楼三国吴简·竹简[肆][M]. 北京:文物出版社,2011.

[3]长沙市文物考古研究所,中国文物研究所,北京大学历史学系,走马楼简牍整理组. 长沙走马楼三国吴简·竹简[壹][M]. 北京:文物出版社,2003.

[4]长沙市文物考古研究所,中国文物研究所,北京大学历史学系,走马楼简牍整理组. 长沙走马楼三国吴简·竹简[叁][M]. 北京:文物出版社,2008.

[5]长沙简牍博物馆,中国文化遗产研究院,北京大学历史学系,故宫研究院古文献研究所. 长沙走马楼三国吴简·竹简[柒][M]. 北京:文物出版社,2014.